

# Toucas & Taca

Toucas & Taca  
Paris-Tokyo-Lisboa  
Japan Spring Tours 2020

鬼才のアコーディオニスト  
"Crestiano Toucas" 再来日決定!  
パリ在住アコーディオニスト"Taca"との  
デュオライブツアー



ヨーロッパを中心に世界で活躍中の2人が福岡初公演!  
春の風のような、心踊る音楽の時間!

初の  
福岡公演!

©Reico.Ariki

3/8 [日] open ▶ 15:00  
start ▶ 15:30

## 福岡市美術館 ミュージアムホール

福岡市中央区大濠公園1-6 (福岡市美術館1階)

【全席自由席】  
大人 3,600円 (前売) / 4,000円 (当日)  
学生 2,800円 (前売) / 3,200円 (当日)  
※小学生まで無料

右のQRコードから専用サイトにてお申し込みください。  
(お問い合わせ) チア・ワールド cheer.world.cheer@gmail.com (高安)

お申込みはこちら



同日10:00-12:00は  
“宮の杜ギャラリー もも庵”にて  
アコーディオンワークショップも開催!  
(定員10名/要予約)

福岡県福岡市東区箱崎1-43-18

参加費 5,000円 (一般) / 3,000円 (学生)  
※ [第15回アコーディオンの交差点] 演奏参加者は3,000円

ワークショップのお問い合わせ  
クラシックアコーディオンラボ Tel:090-8624-1670 (山口)  
info@accordion-lab.com

### その他公演スケジュール

2/29 [土] 3/1 [日] 原宿“ななみるく” WS  
渋谷区神宮前3-15-10 原宿ハイツ203  
お問い合わせ clearwaterrecords@gmail.com

3/2 [月] 水戸 GirlTalk  
水戸市白梅1-7-6 2F  
お問い合わせ Tel:029-225-0050  
http://www.girltalk.co.jp

3/3 [火] 新潟“ドクター可児(かに)” WS  
新潟市中央区一番堀通685-4  
お問い合わせ accordina56@gmail.com  
Tel:025-223-0851  
Tel:090-6225-9154 (田中)

3/4 [水] 新潟“Live Bar Mush”  
新潟市中央区西堀通3番町1579番地1 西堀会館1F  
お問い合わせ Tel:090-8582-0553  
satoshidrum@gmail.com (伊藤)  
http://livebarmush.wixsite.com/mush-web

3/5 [木] 六本木“Claps”  
東京都港区六本木3-16-33 青葉六本木ビルB1  
お問い合わせ Tel:03-6441-3171  
info@nypowerhouse.com  
http://c-laps.jp/

3/6 [金] 静岡“マルヒラ呉服店”  
静岡市葵区横田町8-13  
お問い合わせ Tel:054-252-2872 (マルヒラ呉服店)  
トラディショナル・サウンド Tel:080-5155-7658 (堀池)  
web:http://maruhira.biz/

3/7 [土] 静岡“マルヒラ呉服店” WS  
静岡市葵区横田町8-13  
お問い合わせ clearwaterrecords@gmail.com

3/9 [月] 大阪“大阪市立北区民センター” WS  
大阪市北区扇町2-1-27  
お問い合わせ clearwaterrecords@gmail.com

3/10 [火] 大阪“b Flamingo”  
大阪市北区天神橋4-10-22 千寿ビル3F (JR「天満駅」より徒歩1分)  
お問い合わせ Tel:080-3800-7797  
http://flatflamingo.jimdo.com/

3/11 [水] 倉敷“木庵”  
岡山県倉敷市川西町18-23  
お問い合わせ Tel:086-421-9933

3/12 [木] 岡山“今屋マーサー” WS  
岡山市南区妹尾877-1  
お問い合わせ clearwaterrecords@gmail.com

3/13 [金] 広島“ラルガン座”  
広島市中区十日市町1丁目4-32-2F  
お問い合わせ Tel:082-295-1553 organzainfo@gmail.com  
reicoariki@gmail.com (有木)

3/14 [土] 広島“ふらんす座” (ラルガン座3F) WS  
広島市中区十日市町1丁目4-32-2F  
お問い合わせ Tel:082-295-1553 organzainfo@gmail.com  
reicoariki@gmail.com (有木)

※お申込み・お問い合わせは、各会場のお問い合わせ先までご連絡ください。 WS = ワークショップ開催





# Toucas & Taca

Paris-Tokyo-Lisboa  
Japan Spring Tours 2020

# Toucas



## Crestiano Toucas / Accordion, Voice

ポルトガル系フランス人の家庭に生まれる。  
アコーディオニストの祖父の影響もあり、8才の時にアコーディオンを始める。  
15才の時にBrive la Gaillardeの音楽学校にてサクソスを始めるが、ポリフォニーを奏  
でる”移動可能なオルガン”アコーディオンに再び興味を持ち、ジャズアコーディオンの奏  
法、作曲を音楽学校にて学ぶ。1990年に弦楽四重奏団を結成して、その直後にアルバ  
ム『Le Voyage et l'Exil』にMarc Olivier-Dupinと参加することからキャリアをスター  
トする。イタリア人のシンガーソングライター、Angelo Branduardi氏のヨーロッパ  
ツアーに参加、音楽出版社のFrédéric Leibovitz氏と作曲家として多くのコラボを重ね  
る。ショパンのワルツをアレンジするなど、テレビのCM(IBM,Thalys,Yves St Laurent  
…etc)の音楽を手がける。キューバ人、ブラジル人、アフリカ人の多くのアーティストがサ  
ポート、レコーディングにおいて彼が繰り出すリズムとパーカッション的なアプローチに  
魅了された。2004年以降は彼のオリジナルアルバムを製作するようになる。ギタリスト  
のRomaneを迎えて、マヌーシュ音楽、ラテン音楽などの伝統的なリズムに現代的なア  
プローチを織り込んだ1stアルバム”So What/Toucas Quartet”はHarmonia Mundi  
のジャズ部門の販売数トップ20に入った。2006年にはエレクトロ音楽を取り入れて製作  
した『Accordion Project』を発表。  
2012年からスペイン系フランス人のギタリストThierry Vaillot,インド人のパーカッショ  
ニストAmrat HussainまたはPrabhu Edouardと共に『Toucas Trio Vasco』を結成。  
2017年に発売されたアルバム”『Sangue Do Mar』はフランスのジャズマガジンにて最  
高の評価(星4つ)を得る。ヨーロッパを中心に世界をまたにかけて活躍中。  
www.toucas-accordion.com/



## taca / 作曲家 / アコーディオニスト

1977年岡山生まれ。9才でアコーディオンを始める。20才でイタリア留学、その後パリ  
へ。クラシック・アコーディオンをFrederic Guerouet、ジャズ・アコーディオンを  
Daniel Mille、Crestiano Toucas、作曲をDaniel Goyone、アレンジをJean  
Gobinet、Carine Bonnefoyの各氏に師事。2005年に仏クルヌーブ・オーベルピリエ  
国立地方音楽院アコーディオン科を首席で修了。仏マルシアック、シャテルロー、アンギヤ  
ン、ドービルなどに加え、マダガスカル国際ジャズ・フェスティバル、アルバニアのティ  
ラナワールドミュージックフェスティバル(2016)、広島国際映画祭(2017,2018)に参加。  
2017年のパリコレにてフランス人デザイナーのAlex Rotinのショーで演奏。国連教育・  
科学・文化機関(ユネスコ)での演奏、映画音楽、ダンサーとの即興や歌手、ミュージシャ  
ンとのコラボレーション、実験音楽も積極的に手がける。2008年にアルバム『風の谷』で  
デビュー。

- 『la route de la soie/silkroad project/taca』(2009)
- 『Wind of Legend/taca-Wind of Legend』(2012)
- 『LETTERS/taca』(2013)
- 『IL CINEMA DELLA VITA/レラブル』(2013)
- 『とわのひかり/Aco+taca』(2015)
- 『幸道/レラブル』(2016)
- 『WoodBlast/taca-WoodBlast』(2017)
- 『40/taca』(2017)
- 『AlNiyat/AlNiyat』(2018)
- 『Images/taca』(2018)
- 『Original Soundtrack"Carton Moon"/taca』(2019)をリリース。  
http://taca.biz

# Taca



## お申し込み・お問い合わせ



### 左記QRコードから専用サイトにてお申し込みください

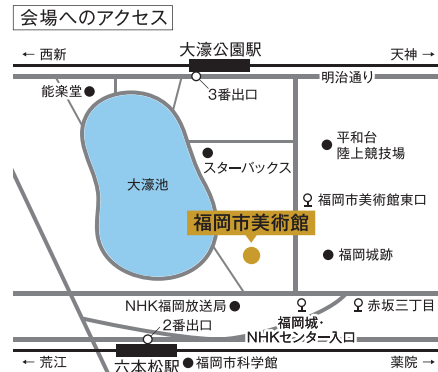
※複数名でのお申し込みの際は全員分の氏名を記載してください。  
※チケットの発行はございません。当日受付にてお名前をお伺いいたします。  
※学生の方は学生証の提示をお願いする場合があります。

- ・お申し込み後にもやむを得ない理由によりキャンセルされる場合は、下記メールアドレスまでご連絡ください。
- ・会場内でのビデオ・写真撮影、および携帯電話での撮影はご遠慮ください。
- ・携帯電話、時計のアラームなど音の出るものはマナーモードに設定するか、電源をお切りください。
- ・会場内でのご飲食はご遠慮ください。

[福岡公演に関するお問い合わせ] cheer.world.cheer@gmail.com

## 福岡公演 主催・運営 チア・ワールド

チア・ワールドは「女性の文化・生活向上」と「本来の自分で生きることの価値に気づく」を応援することを趣旨とした女性  
の会です。女性が日々を心豊かに、自分らしく生きて人生に満足することができれば、世の中はもっと明るくなると考えています。  
私たちはそのきっかけや力になるような、著名人の生の声や演奏、作品などに触れられる機会を作り活動しています。



## ◎福岡市美術館 ミュージアムホール

・福岡市地下鉄 空線「大濠公園駅」3番出口より徒歩10分  
・福岡市地下鉄 七隈線「六本松駅」2番出口より徒歩10分  
・西鉄バス「赤坂三丁目」、「福岡市美術館東口」、  
「福岡城・NHKセンター入口」より徒歩5分  
公園内駐車場は混雑しますので公共の交通機関をご利用ください